FIŞA DISCIPLINEI

Anul universitar 2025-2026

1. Date despre program

1.1 Instituţia de învăţământ superior	Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” din Iaşi
1.2 Facultatea	CONSTRUCȚII DE MAȘINI ȘI MANAGEMENT INDUSTRIAL
1.3 Departamentul	Sisteme de producție digitale – CMMI, Inginerie și Management - DIMA
1.4 Domeniul de studii	Inginerie și Management
1.5 Ciclul de studii[1]	Licenţă
1.6. Programul de studii	Inginerie economică în domeniul mecanic

2. Date despre disciplină

2.1.1 Denumirea disciplinei – (în limba română) (în limba engleză, conform Suplimentului la diplomă)				**Proprietate intelectuală și industrială** Intellectual and industrial property			
2.1.2. Codul disciplinei				IEDM-5.02-DS-E			
2.2 Titularul/ titularii activităţilor de curs				Prof.dr.ing. Seghedin Neculai-Eugen			
2.3 Titularul/ titularii activităţilor de aplicaţii (S, L, P, Pr)				Dr. bioing. Fodor Cristian			
2.4 Anul de studii[2]	3	2.5 Semestrul[3]	5	2.6 Tipul de evaluare[4]	C	2.7 Tipul disciplinei[5]	DI

3. Timpul total estimat al activităţilor zilnice (ore pe semestru)

3.1 Număr de ore pe săptămână	1	3.2 curs	1	3.3a sem.	1	3.3b laborator		3.3c proiect	3.3.d practică	
3.4 Total ore din planul de învăţământ[6]	42	3.5 curs	28	3.6a sem.	14	3.6b laborator		3.6c proiect	3.6.d	

Distribuţia fondului de timp[7]	Nr. ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie şi notiţe	15
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate şi pe teren	8
Pregătire seminarii/ laboratoare/ proiecte, teme, referate şi portofolii	10
Examinări[8]	2
Alte activităţi:	

3.7 Total ore studiu individual[9]	33
3.8 Total ore pe semestru[10]	75
3.9 Numărul de credite	3

4. Precondiţii (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum[11]	
4.2 de rezultate ale învățării	

5. Condiţii

5.1 de desfăşurare a cursului[12]	• Condiții de învățare activă și interactivă, activități didactice desfășurate în spirit euristic și problematizant; • Sală curs, mijloace de învățământ (PC, videoproiector).
5.2 de desfăşurare a seminarului / laboratorului / proiectului[13]	• Condiții de învățare practic-aplicativă, în spirit euristic și problematizant.

6. Obiectiv general al disciplinei

Disciplina urmărește formarea unei baze solide de cunoștințe privind conceptele, principiile și mecanismele juridice de protejare a creațiilor intelectuale și tehnice, în corelație cu valorile eticii și integrității profesionale. Se va analiza, în cadrul disciplinei, formele de proprietate industrială — brevete, mărci, modele și desene industriale — și procedurile specifice de obținere și valorificare a acestora. Totodată, vor fi studiate conceptele legale esențiale (drept de autor, licență, cesiune, prioritate, domeniu public) și relațiile dintre acestea în contextul reglementărilor actuale.

7. Rezultatele învățării [14]

Cunoștințe	Studentul explică și interpretează documentația tehnică, economică și managerială, pentru dezvoltarea proiectelor și proceselor specifice domeniului astfel: - explică principiile, conceptele fundamentale și cadrul legislativ privind proprietatea intelectuală și industrială; - compară diferitele forme de protecție a proprietății intelectuale (brevete, mărci, modele, drepturi de autor) din perspectiva aplicabilității în domeniul ingineriei; - folosește în mod corect și responsabil instrumentele juridice și bazele de date oficiale (de ex. OSIM, Espacenet, etc) pentru documentare și verificarea statutului juridic al drepturilor de proprietate intelectuală; - definește conceptele legale esențiale (brevet de invenție, model de utilitate, marcă, desen industrial, drept de autor, licență, cesiune, prioritate, domeniu public) și stabilește relațiile dintre acestea în contextul reglementărilor actuale; - descrie procedurile și etapele de obținere a unui brevet de invenție și rolul instituțiilor competente în acest proces; - folosește corect terminologia specifică domeniului și instrumentele legale de documentare și protecție a proprietății industriale; - aplică cunoștințele teoretice și practice pentru identificarea elementelor de noutate tehnică și redactarea documentației necesare înregistrării unei invenții.
Aptitudini	Studentul - utilizează conceptele, principiile și instrumentele specifice domeniului proprietății intelectuale și industriale pentru protejarea creațiilor tehnico-științifice; - planifică demersuri de protejare a inovațiilor și soluțiilor tehnice proprii prin selectarea formelor adecvate de proprietate industrială; - operează cu procedurile și documentația necesară redactării cererilor de brevet de invenție și altor forme de protecție a drepturilor industriale; - evaluează critic aspectele etice, juridice și economice ale activităților de cercetare, proiectare și inovare, în scopul promovării integrității profesionale și a valorificării responsabile a creațiilor intelectuale.
Responsabilitate și autonomie	Studentul/ Absolventul: - respectă principiile, normele şi valorile de etică în executarea corectă și la termen a sarcinilor profesionale, prin abordarea unei strategii de muncă riguroase, eficiente şi responsabile în luarea deciziilor pentru rezolvarea problemelor; - se integrează în grupul de lucru și aplică tehnici de relaționare şi muncă eficientă în echipe multidisciplinare, pe diverse paliere ierarhice; - se informează și se documentează permanent în domeniul propriu de activitate prin utilizarea adecvată a metodelor şi tehnicilor eficiente de învăţare pe durata întregii vieți; - elaborează proiecte profesionale din domeniul ingineriei.

8. Metode de predare

În activitatea de predare vor fi utilizate prelegeri participative și dezbateri pe baza unor prezentări Power Point care vor fi puse la dispoziția studenților. Prezentările conțin imagini și schițe, astfel încât informațiile să fie ușor de înțeles și asimilat. Fiecare curs va debuta cu o scurtă recapitulare a noțiunilor parcurse la cursul anterior.

Metoda de predare este bazată şi pe modele de învățare prin descoperire facilitate de metode bazate pe acțiune, precum exercițiul, activitățile practice și rezolvarea de probleme.

9. Conţinuturi

9. 1. Curs[15]	Metode de predare[i]	Observaţii
1. Curba progresului tehnic. Undele lui Kondratiev/ Schumpeter-2 ore	prelegerea, conversaţia euristică, explicaţia, dezbaterea, studiul de caz, problematizarea, metode de lucru în grup, individual şi frontal, studiul documentelor curriculare şi al bibliografiei.	
2. Bazele psihologice ale creativității tehnice-2 ore.		
3. Etica şi creativitatea.Etica creativității -2 ore		
4. Proprietate intelectuala: 5. Dreptul de autor -4 ore 6. Brevetul de inventie - 4 ore 7. Modelul de utilitate -4 ore 8. Desen și model industrial -2ore 9. Marca - 4 ore		

10. Brevet european - 4 ore		
1. Curba progresului tehnic. Undele lui Kondratiev/ Schumpeter-2 ore		
2. Bazele psihologice ale creativității tehnice-2 ore.		
3. Etica şi creativitatea.Etica creativității -2 ore		
4. Proprietate intelectuala: 5. Dreptul de autor - 4 ore 6. Brevetul de inventie - 4 ore 7. Modelul de utilitate - 4 ore 8. Desen și model industrial -2ore 9. Marca - 4 ore 10. Brevet european -4 ore		
1. Curba progresului tehnic. Undele lui Kondratiev/ Schumpeter-2 ore		
2. Bazele psihologice ale creativității tehnice-2 ore.		

Bibliografie curs:

1. Maxim, S.T., 1999, Conştiinţa morală, Junimea, Colecţia Humanitas, Iaşi.
2. Lupaşcu, Şt., 1994, Omul şi cele trei etici ale sale, Editura Fundaţiei „Ştefan Lupaşcu" Iaşi.
3. Marcu, V. Maroti, 1995, Deontologie pedagogica, Ed. Universitatii Oradea
4. Maxim, S.T, 2000, Responsabilitatea morală, Muşatinii, Suceava.
5. Miroiu, Mihaela, 2001, Introducere în etica profesională, Editura Trei, Iaşi.
6. Morar, Vasile, 2004, Moralităţi elementare, Editura Paideia, Bucureşti
7. Moran, S., Cropley, D., Kaufman, J. The Ethics of Creativity, Palgrave Macmillan UK, 2014
8. Pisoschi, A., Vacariu V, Ioana Popescu I. 2006. Etica în cercetare,
9. Stere, E.,1979, Din istoria doctrinelor morale, Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică, Bucureşti.
10. Seghedin Neculai Eugen, Creativitate tehnica, etica, proprietate intelectuala, suport de curs, 2011

Legea Nr. 206 din 27 mai 2004, privind buna conduită în cercetarea ştiinţifică, dezvoltarea tehnologică şi inovare.

9.2a Seminar	Metode de predare[ii]	Observaţii
1. Etică şi integritate profesională. Importanţa studierii eticii şi inegrității profesionale. 2- ore 2. Concepte cheie: libertate academică, autonomie personală, dreptate-echitate, profesionalism, onestitate şi corectitudine intelectuală, transparenţă, responsabilitate, respectul și toleranța. 2 ore 3. Invenția. 2 ore 4. Modelul de utilitate. 2 ore. 5. Modelul/ desenul industrial. 2 ore 6. Marca 2 ore 7. Etica creativității. 2 ore	Prelegerea, conversaţia euristică, explicaţia, dezbaterea, studiul de caz, problematizarea, metode de lucru în grup, individual şi frontal	

Bibliografie aplicaţii (seminar / laborator / proiect):

Aristotel, 1988, Etica nicomahică, Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică, Bucureşti.
Bauman, Zygmunt, 2000, Etica postmodernă, Editura Amarcord, Timişoara.
Bellu, N. şi colab., 1989, Morala în existenţa umană, Ed. Politică, Bucureşti.
Cătineanu, T., 1982, Elemente de etică, vol. I, Ed. Dacia, Cluj-Napoca.
Constantinescu, Mihaela & Mureșan, Valentin. 2013. Instituționalizarea eticii -mecanisme și instrumente; Editura Universităţii din Bucureşti, Bucureşti;
Lipovetsky, Gilles, 1996, Amurgul datoriei, Editura Babel, Bucureşti.

Maxim, S.T., 1999, Conştiinţa morală, Junimea, Colecţia Humanitas, Iaşi.
Lupaşcu, Şt., 1994, Omul şi cele trei etici ale sale, Editura Fundaţiei „Ştefan Lupaşcu” Iaşi.
MARCU, V. MAROTI, 1995, Deontologie pedagogica, Ed. Universitatii Oradea
Maxim, S.T, 2000, Responsabilitatea morală, Muşatinii, Suceava.
Moran, S., Cropley, D., Kaufman, J. The Ethics of Creativity, Palgrave Macmillan UK, 2014
Miroiu, Mihaela, 2001, Introducere în etica profesională, Editura Trei, Iaşi.
Morar, Vasile, 2004, Moralităţi elementare, Editura Paideia, Bucureşti
Stere, E.,1979, Din istoria doctrinelor morale, Editura Ştiinţifică şi Enciclopedică, Bucureşti.
Seghedin Neculai Eugen, Creativitate tehnica, etica, proprietate intelectuala, suport de curs, 2011

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare		10.3 Pondere din nota finală
10.4 Colocviu	• gradul de implicare în dezbateri, cunoştinţe temeinice din problematica disciplinei	- teme individuale - temele trebuie efectuate în săptămâna dintre cursuri, pregătirea unui referat - studiu de caz).	20%	60%
		- test de evaluare formativ (verificări pe parcursul semestrului).	%	
		Evaluare finală: probă scrisă	80%	
10.4b Seminar	Frecvenţa/relevanţa intervenţiilor sau răspunsurilor	Portofoliul, observaţia sistematică, investigaţia		40%
10.6 Condiţii de promovare: Cunoaşterea informaţiilor de bază pentru asigurarea dreptului proprietăţii intelectuale în ingineria industrială				
Rezultatul evaluării finale la o disciplină rezultă prin considerarea punctajelor şi ponderilor alocate fiecărei activităţi din cadrul disciplinei. Se vor acorda note întregi de la 10 la 1, nota 5 certificând dobândirea rezultatelor învăţării minimale aferente unei discipline şi acordarea creditelor de studii aferente acesteia.				

Data completării: 22.09.2025

Titular de curs: Prof.dr.ing. Seghedin Neculai-Eugen
Titular de aplicaţii: Dr. bioing. Fodor Cristian

Data avizării în departamentul titularului/titularilor: 26.09.2025

Director departament SPD,
Prof.dr.ing. Cătălin Gabriel DUMITRAŞ

Data aprobării în Consiliul Facultăţii CMMI: 22.10.2025

Decan,
Conf.univ.dr.ing. Florin NEGOESCU

[1] *Licenţă/ Masterat.*
[2] *1-4 penrtru licenţă, 1-2 pentru masterat.*
[3] *1-8 pentru licenţă, 1-4 pentru masterat.*
[4] *Examen (E), verificare (V) – din planul de învăţământ.*
[5] *DOB – disciplină obligatorie, DOP– disciplină opţională, DFA– disciplină facultativă;*
[6] *Este egal cu 14 săptămâni x numărul de ore de la punctul 3.1 (similar pentru 3.5, 3.6abc).*
[7] *Liniile de mai jos se referă la studiul individual; totalul se completează la punctul 3.7.*
[8] *Între 2 şi 6 ore. Acestea reprezintă ore didactice şi nu se includ în studiul individual.*
[9] *Suma valorilor de pe liniile anterioare, care se referă la studiul individual.*
[10] *Suma dintre numărul de ore de activitate didactică directă (3.4) şi numărul de ore de studiu individual (3.7); trebuie să fie egală cu numărul de credite alocat disciplinei (punctul 3.9) x 27 de ore pe credit.*
[11] *Se menţionează disciplinele obligatoriu a fi promovate anterior sau echivalente.*
[12] *Tablă, vidoproiector, flipchart, materiale didactice specifice etc.*
[13] *Tehnică de calcul, pachete software, standuri experimentale, etc.*
[14] *Rezultatele învăţării prezentate sub formă de cunoştinţe, aptitudini, responsabilitate şi autonomie specifice disciplinei. Acestea vor fi corelate cu rezultatele învăţării pe domenii fundamentale şi domenii de licenţă (Anexa 2 din Standarde specifice ARACIS, www.aracis.ro/wp-content/uploads/2025/04/Standarde-specifice-programe-de-studii-universitare-de-licenta_aprilie-2025.pdf). Pentru programele de masterat, rezultatele învăţării sunt aferente nivelului 7 din CNC.*
[15] *Titluri de capitole şi paragrafe.*
[16] *Discuţii, dezbateri, prezentare şi/sau analiză de lucrări, rezolvare de exerciţii şi probleme.*
[17] *Demonstraţie practică, exerciţiu, experiment.*
[18] *Studiu de caz, demonstraţie, exerciţiu, analiza erorilor etc.*

[i] *Expunere, prelegere, prezentare la tablă a problematicii studiate, utilizare videoproiector, discuţii cu studenţii (pentru fiecare capitol, dacă este cazul)*

[ii] *Discuţii, dezbateri, prezentare şi/sau analiză de lucrări, rezolvare de exerciţii şi probleme*